

## SEQUENCE PEDAGOGIQUE

<b>Titre de la séquence</b> <b>SE PRESENTER ET PRESENTER DES PERSONNAGES</b>		
<b>Nombre de Séances : 2</b>		
<b>Objectifs généraux de la séquence</b> <b>Objectifs communicatifs :</b> Parler de soi - Parler de l'aspect physique et de la personnalité, <b>Objectifs linguistiques :</b> Décrire une personne avec des adjectifs et des noms simples - Repérer le vocabulaire dans un texte et le contextualiser		
<b>Attentes :</b> Être capable de se présenter à l'oral <b>Gestion des émotions :</b> Pas de réelle situation de stress dans cette séance : les séances étant à domicile		
<b>CECRL :</b> <b>Domaine :</b> Situation du domaine personnel <b>CECRL : Extrait des compétences associées :</b> <b>Niveau commun de référence :</b> Peut comprendre des phrases isolées et des expressions fréquemment utilisées en relation avec des domaines immédiats de priorité (par exemple, informations personnelles et familiales simples, achats, environnement proche, travail). Peut communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets familiers et habituels. Peut décrire avec des moyens simples sa formation, son environnement immédiat et évoquer des sujets qui correspondent à des besoins immédiats.		
<b>Matériel enseignant :</b> Vidéos ou textes - Annexes pédagogiques	<b>Matériel élève :</b> Cahier + Annexes pédagogiques	<b>Matériel Différenciation :</b>
<b>Niveau :</b> A1-1	<b>Pré-requis :</b> Connaître l'alphabet français Parler un peu le français	
<b>Activités de l'élève</b>		
<b>Visuel :</b> <b>Lire - Voir - Regarder - Observer</b> Remarquer - Imaginer - Penser Dessiner - Créer - Illustrer	<b>Auditif</b> <b>Ecouter - Entendre - Parler</b> Expliquer - Répéter - Chanter Enregistrer - Discuter - Expliquer	<b>Kinesthésique</b> Toucher - <b>Prendre - Bouger</b> Marcher - Faire - Créer Construire - Assembler <b>Manipuler - Expérimenter Essayer – Agir</b>

**PLAN DE LA SEQUENCE**

Séances	Objectif Pédagogique	Problématique	Document supports
<b>1 Se présenter</b>	Parler de soi à l'oral	Comprendre un texte et repérer le vocabulaire associé à la manière de se présenter	<b>Annexe I</b> Reporter le vocabulaire perçu dans la vidéo (Grille à trous) <b>Annexe II</b> Texte de présentation de 3 personnes <b>Annexe III</b> Classifier les mots du texte par catégories <b>Annexe IV</b> Aide Vocabulaire
<b>2 Se présenter : Contextualiser le vocabulaire</b>	Parler de soi et décrire un personnage	Comprendre une courte vidéo repérer le vocabulaire associé à la manière de se présenter	<b>Annexe I</b> Quiz sur la vidéo <b>Annexe II</b> Texte inspiré de l'univers de Marcel Proust. <b>Annexe III</b> Textes à trous : reporter le bon vocabulaire.

# Fiche pédagogique

## SEANCE 1 : DATE

---

### SE PRESENTER

- **Public :** 1 Adulte géorgienne
- **Niveau :** A1 -1
- **Durée :** 1 séance de 2 H

#### PRÉ-REQUIS

- Connaître l'alphabet et comprendre un peu le français,
- Parler un peu anglais pour faciliter les échanges.

#### OBJECTIFS

- **Objectifs communicatifs :** Parler de soi et des autres - Parler de l'aspect physique et de la personnalité,
- **Objectifs linguistiques :** Décrire une personne avec des adjectifs et des noms simples - Repérer le vocabulaire dans un texte
- **Objectifs socioculturels** (optionnel) : Comparer les manières de se présenter en Géorgie et en France.

#### COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- Production orale,
- Compréhension orale,

#### ACTIVITÉS LANGAGIÈRES

- **Réception :** Ecouter...
- **Interaction :** Echanger avec le professeur,
- **Production :** Se décrire à l'oral ; Se présenter.

### ACTIVITÉ 1 - MISE EN ROUTE

**Durée** 5/6 min

**Organisation** Individuel

**Matériel** -

**Consignes pour l'enseignant** Regarder l'apprenant dans sa façon de réagir. Noter ce qu'il se passe et comment cela se passe (Ecrit/Oral...). Essayer de comprendre par quel vecteur elle apprend le mieux sur cette séance.

**Consignes pour l'apprenant** *Si je vous dis « Comment se présente-t-on dans votre pays ? »  
Que me répondriez-vous ?*

### ACTIVITÉ 2 - COMPRÉHENSION GLOBALE - Annexe 1

**Durée** 15 min.

**Organisation** Individuel

**Matériel** [Vidéo](#) + **Annexe 1** (Visuel à trous)

**Consignes pour l'enseignant** Lui remettre son cahier de travail  
Donner les consignes en premier : donc de « regarder une vidéo une première fois »,  
Puis, lancer la vidéo une seconde fois, et lui demander de relever sur **l'Annexe 1** dans son cahier, ce qu'elle a compris.

**Consignes pour l'apprenant** Vous allez regarder une vidéo une première fois.  
Puis, vous allez écouter une seconde fois la vidéo. : «Relevez les mots qui permettent de se présenter ». Servez-vous de **l'Annexe 1** dans votre cahier pour vous aider à relever ce que vous avez compris.

### ACTIVITÉ 3 - COMPRÉHENSION DÉTAILLÉE - ANNEXE 2

**Durée** 15 min.

**Organisation** Individuel

**Matériel** **Annexe 2** : Textes

**Consignes pour l'enseignant** (Vérifier le niveau de lecture sur une phrase)  
Donner les consignes en premier

**Consigne pour l'apprenant**

Lire l'**Annexe 2** de votre cahier qui présente 3 personnes  
Surlignez mots qui les décrivent. Nous regarderons ensemble votre  
travail pour complément.

**ACTIVITÉ 4 - TRAVAIL SUR LA LANGUE - ANNEXE 3**

**Durée** 15 min.

**Organisation** Individuel

**Matériel** **Annexe 2** : Textes surlignés **et Annexe 3** : Texte à trous

**Consignes pour l'enseignant**

Donner les consignes en premier.  
Lui dire de travailler avec l'**Annexe 2** pour renseigner l'**Annexe 3** (Texte  
à trous). Le but du jeu est de classer les mots par catégories. Est-ce une  
couleur, une caractéristique physique ou de personnalité par  
exemple ?

**Consigne pour l'apprenant**

Il faut renseigner l'**Annexe 3** et classer les mots dans un tableau.

**ACTIVITÉ 5 - PRODUCTION (ORALE OU ÉCRITE)**

**Durée** 150 min.

**Organisation** Individuel

**Matériel** **Tous les documents de votre cahier**

**Consignes pour l'enseignant**

Préparer un appareil photo.  
Donner les consignes en premier.  
Lui dire de se présenter à l'écrit et à l'oral en tenant compte  
des **Annexes 1 à 3** mais aussi de l'**Annexe 4** si besoin.

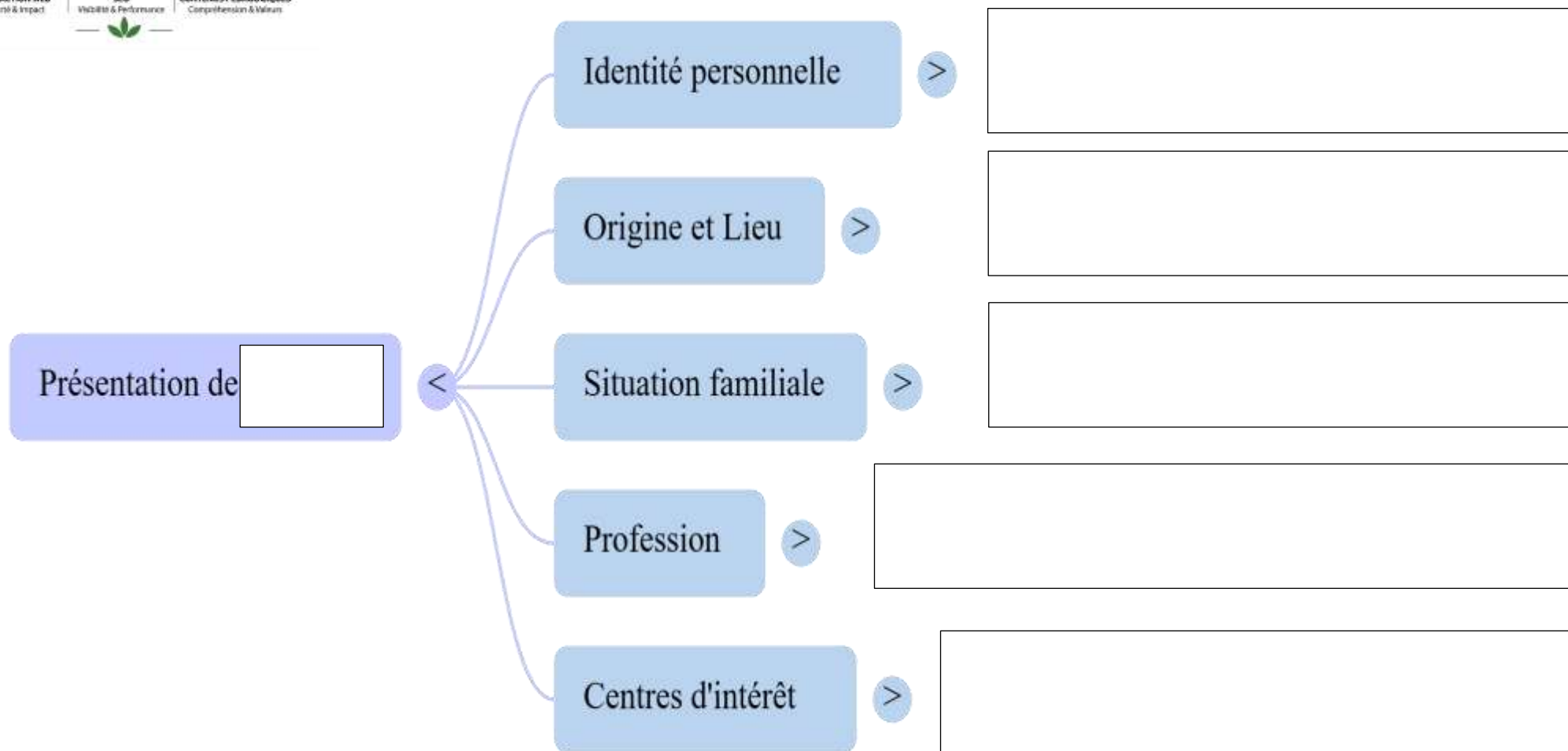
**Consigne pour l'apprenant**

Vous présenter à l'écrit et à l'oral.

**1<sup>ère</sup> étape** : Préparez l'écrit à l'aide de tous les documents présents  
dans votre cahier.

**2<sup>ème</sup> étape** : Vous présenter devant les personnes présentes.  
Vous serez filmée pour pouvoir regarder plus tard si besoin.

**Consigne : Ecouter & Noter ce que vous comprenez**





CHANTAL ASSISTANTE  
**SCOLAIRE MOBILE**  
Coaching Scolaire - FLE/FOS (Français Langue Etrangère)

## ANNEXE 2

**Consigne :**

**Surlignez les mots qui présentent et décrivent la personne**

### Exemple 1

Lucie est une jeune femme élancée, grande, mince, avec des yeux d'un bleu vif et des cheveux bruns bouclés qui encadrent son visage. Elle est non seulement belle à regarder, mais elle a aussi un cœur d'or. Elle est toujours prête à aider les autres et elle est incroyablement généreuse de son temps et de son énergie. Elle a une personnalité chaleureuse et aimante qui attire naturellement les gens vers elle.

### Exemple 2

Pierre est un homme trapu aux cheveux gris et aux yeux marron foncé. Bien qu'il puisse sembler distant au premier abord, il est en réalité très sympathique et attentionné. Il est souvent calme et réfléchi, mais lorsqu'il se met en colère, il peut être, bien que pas très grand, impressionnant ; mais aussi très déterminé et passionné. Il est fidèle à ses amis et à sa famille et il fait toujours preuve de courage dans les moments difficiles.

### Exemple 3

Magali est une femme, petite, mince avec des cheveux blonds raides et des yeux vert brillant. Elle est à la fois charmante et têtue. Elle a une personnalité énergique et enthousiaste qui la pousse à poursuivre ses rêves avec détermination, mais elle peut aussi être un peu vaniteuse et insouciante à certains moments. Cependant, elle est généralement une personne agréable à côtoyer, aimable et tolérante envers les autres.



## Vocabulaire : Aide

### ANNEXE 4

se présenter

**Je m'appelle...**

**J'ai ... ans**  
Je suis né(e) **en** (année)

Je parle *bien* anglais  
*très bien* allemand  
*un peu* français

Je suis marié(e) / célibataire  
Je n'ai **pas d'**enfants  
J'ai ... enfant(s)

Je **suis** allemand(e)  
Je suis né(e) **à** (ville)  
**en/au/aux** (pays)

J'apprends **le** français  
**parce que** c'est une belle langue  
**parce que** j'en ai besoin pour mes études  
**pour aller** étudier en France  
**pour** comprendre mes amis français, les paroles des chansons, les films en VO...

*parler de soi*  
*décliner son identité*  
*donner son âge, sa profession*  
*parler de ses goûts : dire ce qu'on aime, ce qu'on n'aime pas*  
*parler de ses activités, de ses projets...*

Ma langue maternelle, c'est  
**l'**allemand espagnol  
japonais

J'aime **le** café  
J'adore **le** chocolat  
Je n'aime pas **la** bière  
Je déteste **le** ketchup

*Dans mon temps libre...*  
... j'aime **lire, écouter de la** musique...  
... j'aime faire **du** sport...  
... je lis, j'écoute **de la** musique, je joue **du** piano...  
... je fais **du** yoga, je me détends, je **vois** des amis...

Je suis **étudiant(e)** **en** sciences politiques  
**doctorant(e)** **en** médecine  
 **en** histoire

J'étudie **l'** histoire  
**la** médecine  
**le** japonais

Je voudrais / je veux **être** journaliste  
enseignant(e)  
photographe  
chercheur / -euse  
**faire** de la recherche

# FICHE PEDAGOGIQUE

## SEANCE 2 : DATE

### REPRISE DE LA 1ERE SEANCE : SE PRESENTER

- **Public : 1 Adulte**
- **Niveau : A1 -1**
- **Durée : 1 séance 30'+1 H 30**

### PRÉ-REQUIS

- **Connaître l'alphabet et comprendre un peu le français,**
- **Parler un peu anglais pour faciliter les échanges.**

### OBJECTIFS

- **Objectifs communicatifs :** Parler de soi et des autres - Parler de l'aspect physique et de la personnalité,
- **Objectifs linguistiques :** Décrire une personne avec des adjectifs et des noms simples - Repérer le vocabulaire issu d'une vidéo.

### COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- **Production orale,**
- **Compréhension orale,**

### ACTIVITÉS LANGAGIÈRES

- **Réception :** Ecouter...
- **Interaction :** Echanger avec le professeur ;
- **Production :** Se décrire l'oral ; Se présenter

## DÉROULEMENT DE LA SEANCE PÉDAGOGIQUE

### FIN DE LA PREMIERE SEANCE - RAPPEL & ACTIVITÉ 1 - MISE EN ROUTE

<b><u>Durée</u></b>	5/6 min
<b><u>Organisation</u></b>	Individuel
<b><u>Matériel</u></b>	Cahier + Cartes du jeu « Qui est-ce ? » Personnages en portrait
<b><u>Consignes pour l'enseignant</u></b>	Lui demander de dire ce qu'elle a retenu de la séance précédente. Comment pourrait-elle se présenter ? Lui demander de noter sur le tableau les mots dont elle se rappelle.
<b><u>Consignes pour l'apprenant</u></b>	<ol style="list-style-type: none"><li><i>1. Je reprends la séance précédente. Elle était un peu trop dure à mon avis. On reprend : Qu'avons-nous travaillé sur la séance précédente ? Peux-tu te présenter et noter les mots dont tu te rappelles sur ton cahier ? Tu peux utiliser ton cahier.</i></li><li><i>2. Tire un portrait au hasard et décris-le.</i></li></ol>

### ACTIVITÉ 2 - COMPRÉHENSION GLOBALE

<b><u>Durée</u></b>	15 min.
<b><u>Organisation</u></b>	Individuel
<b><u>Matériel</u></b>	<a href="#">Vidéo</a>
<b><u>Consignes pour l'enseignant</u></b>	Donner les consignes en premier : Regarder la vidéo une seule fois, lui demander de faire un résumé à l'oral de ce qu'elle a compris. C'est un peu le même exercice que la semaine dernière. Il y a une contrainte en plus : Utiliser le pronom personnel « Elle ».
<b><u>Consignes pour l'apprenant</u></b>	Regarde la vidéo une seule fois. Fais un résumé à l'oral de ce que tu comprends. C'est un peu le même exercice que la semaine dernière. Il y a une contrainte en plus : Utilise le pronom personnel « Elle ».

### ACTIVITÉ 3 - COMPRÉHENSION DÉTAILLÉE - ANNEXE 1

<b><u>Durée</u></b>	10 min.
<b><u>Organisation</u></b>	Individuel
<b><u>Matériel</u></b>	<b>Annexe 1</b> : Répondre aux questions

**Consignes pour l'enseignant**

Demander de répondre aux questions posées sur le document **Annexe 1** à partir de sa compréhension de la vidéo.

**Consigne pour l'apprenant**

Répondre aux questions posées sur le document **Annexe 1** à partir de ta compréhension de la vidéo.

**ACTIVITÉ 4 - TRAVAIL SUR LA LANGUE - ANNEXE 2**

**Durée**

10 min.

**Organisation**

Individuel

**Matériel**

**Annexe 2 : Texte inspiré de l'univers de Marcel Proust**

**Consignes pour l'enseignant**

Donner les consignes en premier.  
Lui demander de souligner les mots qui désignent une personne, et si l'apprenant le peut, les mots qui désignent ce que fait cette personne.

**Consigne pour l'apprenant**

Souligner les mots qui désignent une personne.  
Souligner aussi les mots qui désignent ce que fait cette personne.

**ACTIVITÉ 5 - PRODUCTION (ORALE OU ÉCRITE) - ANNEXE 3**

**Durée**

15 min.

**Organisation**

Individuel

**Matériel**

**Annexe 3 : Texte à compléter**

**Consignes pour l'enseignant**

Donner les consignes en premier.  
Lui demander de renseigner les mots manquants dans le texte de **L'Annexe 3**.

**Consigne pour l'apprenant**

A partir de ce que nous avons vu sur les 2 séances :

- Renseigne les mots manquants (un seul par cadre),
- Utiliser les étiquettes.



CHANTAL ASSISTANTE  
**SCOLAIRE MOBILE**  
Coaching Scolaire - FLE/FOS (Français Langue Etrangère)

## TRANSCRIPTION

(Pour l'enseignant)

C'est moi, je m'appelle Elodie, j'ai 29 ans, j'habite à Aix-en-Provence en France et je suis professeur de français.

J'adore ça.

J'ai commencé à enseigner le français à Londres, en Angleterre puis, j'ai enseigné en Jordanie et en France à Marseille, mais il n'y a pas que mon métier dans la vie, j'aime les chats et les avions.

J'adore voyager.

J'aime aussi faire du sport, et j'aime prendre des photos, par contre, je n'aime pas le lait, et je déteste la pluie.

Voilà j'ai fini de me présenter, je vous dis à bientôt sur mon site parlons bien parlonsfleu.wordpress.com.

## ANNEXE 1

### QUIZ

Coche la bonne réponse



**La personne s'appelle :**

- Emma
- Elodie
- Evelyne

**Elle a :**

- 29 ans
- 39 ans
- 92 ans

**Elle habite en :**

- France
- Angleterre

**Elle a enseigné :**

- A Marseille,
- A Clermont-Ferrand
- A Londres
- A Paris

**Elle aime :**

Les voyages  
Le sport  
Le chocolat  
Le lait  
La photo  
La pluie

- Vrai  Faux
- Vrai  Faux
- Vrai  Faux
- Vrai  Faux
- Vrai  Faux
- Vrai  Faux

## ANNEXE 2

### "Le Goût des souvenirs" *Inspiré par l'univers de Marcel Proust*

Je m'appelle Marcel. Mes amis me décrivent comme très grand, brun, avec mon éternelle moustache qui me donne un air sérieux.

J'habite à Paris. J'ai une petite Madeleine sur ma table. Elle est dorée. Elle sent bon le beurre.

Ma tante Léonie est là aussi. Elle est gentille et toujours au service de sa famille. Elle habite à Combray. Elle aime le thé.

Nous regardons le jardin. Nous sommes heureux. Ils sont beaux, les souvenirs.

**Notes :** Marcel Proust, né le 10 juillet 1871 à Paris et mort le 18 novembre 1922 dans la même ville, est un écrivain français, dont l'œuvre principale est la suite romanesque intitulée **À la recherche du temps perdu, publiée entre 1913 et 1927**

**Influences :** [Gustave Flaubert](#), [Léon Tolstoï](#), [Honoré de Balzac](#)



**Renseigne les mots manquants (un seul par cadre).  
Sers-toi dans la liste, en fin d'exercice.**

Je m'appelle  . J'ai 3 (trois)

beaux  .

Je suis  . Ma petite fille est

Et elle a  ans

Ma mère est venue en

quelques jours et mon mari travaille en

. J'aime mon

Mais j'aime aussi la  et les



**LA PLUME  
PÉDAGO**



**REDACTION WEB**  
Clarté & Impact



**SEO**  
Visibilité & Performance



**CONTENUS PÉDAGOGIQUES**  
Compréhension & Mémoire



**CHANTAL ASSISTANTE  
SCOLAIRE MOBILE**  
Coaching Scolaire - FLE/FOS (Français Langue Etrangère)

**ANNEXE 3**

# ETIQUETTES

(A découper)

<b>pays</b>	<b>géorgienne</b>	<b>France</b>
<b>brune</b>	<b>souris</b>	<b>Téa</b>
<b>Tunisie</b>	<b>enfants</b>	<b>Allemagne</b>
<b>boire</b>	<b>gâteaux</b>	<b>jaune</b>